

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Видно** его слова навеяли на нас много ненужных воспоминаний.
- 2) Первая половина июня была холодная вторая **напротив** порадовала нас теплом.
- 3) Появление его в этом городе вполне **вероятно**.
- 4) Он **всё-таки** решил поступить по-своему.
- 5) Всегда весёлый Челкаш сегодня **однако** был не в духе.

2. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Все ли здесь?» — спросил офицер. «Все, только дозорных нет», — отвечали ему.
- 2) И. А. Гончаров утверждал, что: «дружба любит равенство».
- 3) «Пора возвращаться, — сказал Макаров и, обратившись к бойцу, спросил: — Почему молчишь?»
- 4) — Расположитесь лучше на этом диване, — посоветовал Давыдов: — здесь вам будет удобнее.
- 5) «Лесть и трусость — самые дурные пороки», — громко произнесла Ася.

3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Над рекой потемнело, запахло свежестью влаги, потянуло густой прохладой.
- 2) Я вышел на балкон и почувствовал, воздух сделался удивительно чистым.
- 3) В Григории было много привлекательного: гордая осанка, густые тёмные волосы, спокойный взгляд умных глаз.
- 4) Начал брезжить рассвет: мы проснулись и вышли на улицу.
- 5) Придёт время — прорастёт и семя.

4. Пишется *НЕ* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)крепкий, но ароматный чай; (не)проснувшийся город
- 2) (не)химическая формула; место (не)занято
- 3) ещё (не)вымытое окно; отнюдь (не)интеллигентные люди
- 4) (не)задумываясь о последствиях; крайне (не)надёжный человек
- 5) (не)полезный, а вредный продукт; (не)надо злиться

5. Через дефис пишутся слова:

- 1) (отчётно)выборная кампания
- 2) (веб)страница
- 3) (полу)окружность
- 4) (по)легоньку
- 5) (паровозо)строительный

6. Пишется *a* на месте пропуска в словах:

- 1) бл..кировка
- 2) расст..вание
- 3) тр..туар
- 4) прир..щение
- 5) сл..гаемое

7. Укажите номера пропусков, где пишется ни:

- Ребёнок ¹⁾н .. может ²⁾н .. быть благодарным родителям за их бескорыстную любовь, преданность и самопожертвование, поэтому, как бы ³⁾н .. было ему трудно во взрослой жизни, он ⁴⁾н..когда ⁵⁾н .. должен забывать о своём сыновнем долге перед ними.
- 5)

8. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) заваривать кашу — '*всем, что получено, добыто, сделано, делиться со всеми*'
- 2) вариться в собственном соку — '*жить и работать без общения с другими людьми, изолированно*'
- 3) котелок варит — '*кто-либо сообразителен, догадлив*'
- 4) расхлёбывать кашу — '*выполнять чьи-либо малейшие желания, угождать*'
- 5) седьмая вода на киселе — '*о невкусной, плохо приготовленной пище*'

9. Пишется *e* на месте пропуска в словах:

- 1) мы заверт..мся
- 2) он укро..тся
- 3) перешаг..вать
- 4) заменя..мый
- 5) он зате..т спор

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (метео)сводка
- 2) (пол)лета
- 3) (матово)белый
- 4) (древне)русский
- 5) собираться (по)трое

11. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении причастию?

Дымящиеся лучи наискосок рассекали березняк и упирались в одичавший малинник.

- 1) Начальная форма - дымящий
- 2) действительное
- 3) настоящего времени
- 4) в форме мужского рода
- 5) в форме именительного падежа

12. Укажите слова, в которых есть звук [с]:

- 1) испытание 2) десяточка 3) посчитать 4) водолаз 5) сберегать

13. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)досягаемая вершина; очень (не)броская внешность
 2) (не)уступивший место в автобусе; (не)ваши документы
 3) (не)жалея себя; (не)малый, а значительный доход
 4) (не)трамвайная остановка; никому (не)понятная причина
 5) посетитель (не)принят директором; (не)красивое, но милое лицо

14. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)Барановичского района 2) (по)пластунски ползти 3) (борт)журнал
 4) (вице)адмирал 5) (древне)римский

15. Укажите предложения, в которых выделенные конструкции необходимо обособить:

- 1) Вдруг **охваченный охотничьим волнением** он стремглав помчался сквозь густой кустарник за диким кабаном.
 2) В комнату незаметно проскользнул **коротко остриженный** паренёк.
 3) Для меня **человека безотказного** не существует слова «нет».
 4) Он сообщил мне своё решение **скрепя сердце** и тут же удалился.
 5) Дорога убежала вдаль **изгибаясь влево** и терялась у самого горизонта.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избородившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротю** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянущейся к свету травой.

16. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Старые ивы. 2) Создание муравейника. 3) Деревенская улица.
 4) Новый дом. 5) На берегу реки.

17. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи 2) художественный стиль речи
 3) тип речи — описание
 4) задача речи — привлечь внимание общественности к проблеме возрождения русской деревни
 5) задача речи — создать художественный образ северной деревеньки

18. Укажите синонимы к слову, выделенному в 8-м предложении текста:

- 1) легко 2) основательно 3) заново 4) прочно 5) окончательно

19. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется мягкий знак. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

Вкусный борщ.; много сокровищ.; один талон..чик; с..ёмные детали; улеч..ся на диван.

20. Определите, сколько н пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Ваше заявление насчёт эффективности использования в производстве этого материала дискуссио...о
- Б. Именно на Ближнем Востоке в средние века искусство разведения и обучения птиц было доведе.. о до совершенства.
- В. Сергей Васильевич , оказавшись на неизвестной ему территории, растеря...о смотрел по сторонам.
- Г. Направление движения поезда было измене...о.

1. Одна буква н пишется в краткой форме страдательного причастия.
2. Одна буква н пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой н.
3. Две буквы н пишутся в наречии , образованном от прилагательного с двумя н.
4. Две буквы н пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы н.
5. Одна буква н пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву н.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

21. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Расстояние от одного берега до другого равнялось полтораста метрам.

22. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

В железном капкан...; морские границ...; на нижн...м этаже; солёный грибоч...к; меж...гровой перерыв.

23. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Без свежего взгляда, без новаторства, без смелого противостояния признанным авторитетам нет настоящего учёного но он не может состояться и при легкомысленном, поверхностном отношении к тому, что накоплено наукой за сотни лет её развития.

24. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

25. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Выйдя на улицу, проливной дождь застал меня врасплох.
- 2) Талантливый режиссёр Мария Андреева поставила на сцене театра новый спектакль.
- 3) Дарья Дмитриевна рассердилась на глупую шутку брата.
- 4) Его крепкое телосложение не только доказывали его широкие плечи, но и сильные руки.
- 5) Возле церкви стояла старушка, которая была недавно отреставрирована.

26. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. В той роще (...) соловушки поют.
- Б. Главным инструментом певца являются (...) связки.
- В. Получат ли подарки впервые (...) избиратели?
- Г. Послушать (...) сообщения можно через приложение «Телефон».

- 1) голосовые 2) голосистые 3) голосующие

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

28. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
 Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
 В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
 Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

29. Найдите в 7-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

30. Найдите в 5-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

31. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

32. Найдите в тексте (среди предложений 7—10) сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 21).

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С десятков поленьев несу в дом. (4) Нащипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бадьи и **пошёл** за водой. (12) Высоко натоптанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярк и светел, что глаза непроизвольно щурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрал воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагореть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

33. От глагола, выделенного в 17-м предложении текста из задания В1, образуйте страдательное причастие прошедшего времени и запишите его в начальной форме.

(1) В ожидании концерта мы расположились в камышовых зарослях на берегу небольшой, но быстрой речонки. (2) Воздух был чист, прозрачен, душист..

(3) Вечер начался пением кукушки. (4) Она лениво закуковала где-то в дальней роще и скоро замолкла. (5) Затем запела иволга, певица известная, серьёзно занимающаяся, оттачивающая певческое искусство. (6) Мы прослушали бы её с невыразимым удовольствием, если бы не грачи, летевшие на ночёвку и с карканьем опустившиеся на рощу.

(7) Когда закричали грачи, загалдели и лягушки, где-то запел дрозд. (8) Ему аккомпанировали речная курочка и камышовка.

(9) Затем последовал антракт, наступила тишина, изредка нарушаемая пением сверчка. (10) Когда на землю опустилась ночь и луна остановилась среди неба над самой рощей, наступила и очередь соловья. (11) Он показался в молодом ольшанике, порхнул в терновник, повертел хвостом и стал неподвижен. (12) Минуты три сидел он молча, не двигаясь. (13) Но вот зашумели верхушки деревьев, задул ветерок, затрещал громче сверчок и под аккомпанемент этого оркестра соловей исполнил свою первую трель.

(14) Он запел, засвистал, осыпая рощу щёлканьем и дробью. (15) И властная сила, и томительная нега, и искренняя страсть слышались в его чудесном голосе. (16) Он пел, а кругом царил внимающая тишина.

(17) Когда засерело небо и потухли миниатюрные фонарики звёзд, голос соловья стал слабее и нежнее и мало-помалу **умолк**.

34. Найдите в предложениях 8–10 антоним к слову *часто*. Запишите это слово (антоним) в область ответов.

35. Найдите в предложениях 11–13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

36. Найдите в предложениях 11–13 существительное третьего склонения, употреблённое в форме винительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

37. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 17-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *умолкать*;
- 2) несовершенный вид;
- 3) первое спряжение;
- 4) в форме изъявительного наклонения;
- 5) в форме третьего лица единственного числа.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле слышным писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

38. Подберите слово, от которого образовано наречие, выделенное в 5-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

39. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — *слышать*;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.

40. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 3-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) причастие (особая форма глагола);
- 2) имя прилагательное;
- 3) начальная форма — *слышать*;
- 4) страдательное;
- 5) качественное.